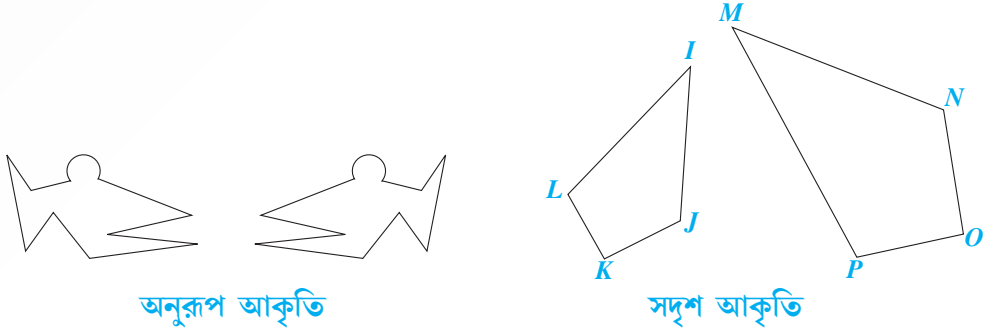


# পরিবার পত্র

প্রিয় ছাত্র/ছাত্রী বন্ধুরা এবং পরিবার পরিজনদেরা,

আমাদের পরের অধ্যায় আকৃতি ও চিত্রের সাদৃশ্য বিষয়ে। সদৃশ চিত্রদের আকৃতি একই হয়, কিন্তু তাদের আয়তন এক নাও হতে পারে। অনুরূপ বা সর্বসম চিত্রগুলি সেগুলি যেগুলির সমান আকৃতি এবং সমান আয়তন। আমরা দ্বি-ও ত্রিভুজকে ক্ষেত্রে এইরকম জ্যামিতিক সদৃশ চিত্র দেখব এবং শিখব সদৃশ চিত্রদের মধ্যে মানক এবং মানক গুণনীয়ক বিষয়ে।



আমরা খতিয়ে দেখব সদৃশ চিত্রগুলির মানক গুণনীয়ক, ক্ষেত্রফল এবং পরিসীমার মধ্যে সম্পর্কগুলিকে। আমরা এও শিখব কীভাবে দ্বি- ও ত্রিভুজকে বস্তুর পরিমাপ করতে হয়। যেমন ছোট খেলনা ট্রেন আসল ট্রেনের পরিমাপ অনুযায়ী একটি ছোট সংস্করণ ঠিক যেমনই গ্লোব পৃথিবীর ছোট সংস্করণ।

অধ্যায়ের শেষে আমরা যা শিখলাম সেটা কাজে লাগাব একটি মজাদার সমস্যার সমাধান করতে : আমাদের চেয়ে ১২ গুণ বড় একটি দৈত্যের হাড় কি তার ভার বহন করতে পারবে ? আমরা এটি আন্দাজ করতে চেষ্টা করব এবং অধ্যায়ের শেষে উত্তরের সঙ্গে মেলাব।

**শব্দাবলী** এখানে যে দুটি নতুন শব্দ আমরা শিখব তা হল :

সর্বসম/অনুরূপ

অনুরূপী কোণ

অনুরূপী বাহু

বিপরীত উদাহরণ

সমতুল অনুপাত

অনুপাত

পরিমাপ নির্ভরশীল

সদৃশ

**আপনারা বাড়িতে কী করতে পারেন ?**

চারিদিকে তাকালে আমরা এরকম বহু সদৃশ চিত্র দেখতে পাব যেগুলি বড় কোনো বস্তুর ছোট সংস্করণ যেমন স্কেল চিত্র, ছোট বা বড় ফোটোকপি, মানচিত্র এবং যে জায়গাটি তারা চিত্রিত করে, এবং একই ধরনের সিরিয়াল ইত্যাদি বস্তুর জন্য বিভিন্ন ধরনের বাস্তু। এটি আপনার ও আপনাদের ছাত্র/ছাত্রীদের জন্য একটি মজাদার খেলা হতে পারে যে কোন আকৃতিগুলি সদৃশ এবং তারপর তাদের মেপে দেখা যে তারা সত্যিই সদৃশ কিনা।

